

L'incontro annuale tra ASMPP, USMC e Pistor

## Una buona intesa

**I vertici di Pistor e delle due associazioni di categoria si sono ritrovati a Rothenburg (LU) in occasione della tradizionale tavola rotonda d'inizio anno.**

Sapendo quanto in un contesto economico difficile sia necessario unire le forze, gli alti dirigenti hanno espresso la ferma volontà di difendere gli interessi degli artigiani panettieri-pasticcieri-confettieri.

### Il punto di vista della Pistor

Il ceo di Pistor Markus Lötscher ha parlato di un buon 2010 che ha visto crescere la quota di mercato della ristorazione e del segmento dolciario e panario. In occasione dell'AG del 18 maggio sarà presentato il nuovo centro di trasbordo delle merci. Le riunioni regolari con ASMPP, USMC e Richemont promuovono contatti stretti e proficui.

### Il punto di vista di ASMPP, Richemont e USMC

Kaspar Sutter, presidente di entrambe le istituzioni, ha espresso soddisfazione per l'armoniosa triangolazione che regola le questioni che si profilano di volta in volta.

Il direttore di ASMPP Beat Kläy, ha riassunto gli obiettivi fissati durante una seduta strategica del Direttivo, nell'ordine: mantenimento ad alto livello della formazione professionale, difesa degli interessi politici ed economici, finanziamento dell'associazione e stipulazione di partenariati giudiziosi.

Stefan Romang, presidente dell'USMC, ha lodato lo spirito d'innovazione della Pistor e si è

rallegrato per l'avvenuta fusione delle due formazioni professionali d'entrata, che certamente faranno maturare nuove sinergie nella linea di collaborazione associativa, utile ai confettieri che così usufruiscono dei servizi promossi dall'ASMPP.

### Il punto di vista della Proback

Il responsabile Bruno von Rotz ha così sintetizzato gli intenti di Proback SA: promuovere e mantenere la presenza sul mercato delle panetterie-pasticcerie-confetterie e caffè, offrendo un appoggio economico a tutti gli imprenditori che sono nostri clienti. Durante il 2010 - ha aggiunto - ci siamo occupati di successioni e nuovi insediamenti. Di spessore si è rivelato il servizio «start-up» per giovani capi impresa (15 interventi), fatto che ha accresciuto il numero di professionisti interessati a rilevare un commercio.

### Obiettivo finale: 1 mestiere - 1 associazione!

Willi Suter - presidente del cda di Pistor - ha diretto il dibattito sulla questione della fusione tra le due associazioni professionali. Tutti sono d'accordo sul fatto che il percorso separato perda viepiù senso. Il Direttivo dell'ASMPP ha chiesto la ripresa immediata delle discussioni sul tema fusione, approfittando del fatto che in seno all'USMC, la questione è tornata d'attualità.

Si spera ora che le parti agiscano nell'interesse di tale causa, relegando in secondo piano le riserve di carattere professionale in vista di giungere a una soluzione ottimale che ci avvii verso un futuro comune. Tg

## Reginetta di bellezza in cerca di uno stage

Durante la sua molto notata presenza alla FBK, Christa Rigozzi - Miss Svizzera 2006 - ha palesato particolare interesse verso il nostro settore professionale. «La passione per il pane e il cioccolato mi spinge a voler mettere davvero le mani in pasta, e a vivere da vicino un'esperienza in pasticceria o in confetteria - dice Christa - che poi aggiunge: Confesso subito che poi non mi risparmierei a degustare quello che sarò riuscita a fare».



Christa Rigozzi, in occasione della presenza alla FBK 2011.

### Interessati: annunciatevi subito

Chi vuole aiutare la simpatica e bella ticinese a realizzare il suo desiderio, voglia comunicarlo alla redazione di «panissimo» - per posta o via fax - a: zeitung@swissbaker.ch - fax 031 388 14 25 entro le ore 14.00 di oggi venerdì. La partecipazione è aperta esclusivamente ai soci dell'ASMPP e dell'USMC. La candidatura va accompagnata da una breve descrizione su ciò che si vuole proporre a Christa Rigozzi durante la lezione.

Questo pomeriggio lei sarà presente alla sede dell'ASMPP (Seilerstrasse 9, Berna), dove sceglierà l'impresa ospitante.

### Bel colpo all'immagine della vostra impresa

A seguito della scelta, Christa Rigozzi distribuirà poi autografi a titolo di ringraziamento nel negozio dell'impresa che l'ospiterà. Considerata la vasta popolarità di cui gode la reginetta di bellezza, l'impatto sulla clientela e sui media sarà notevole; di che «far fruttare» largamente la lezione. La redazione

## Un personaggio straordinario

Per chi ha vissuto gli anni 50 del Novecento, interessandosi di cinema, teatro e calcio, deve aver provato un po' di nostalgia vedendo Hannes Schmidhauser nel riquadro in bianco e nero della prima pagina di «panissimo» n. 12. Il fotogramma ricorda un film - o «Uli il servo» oppure «Uli il mezzadro» che lui interpretò con Liselotte Pulver - tratto da uno dei romanzi che lo scrittore svizzero Jeremias Gotthelf, dedicò alla vita dei contadini dell'Emmental. Schmidhauser calcò anche le scene dei teatri nostrani e tedeschi e fu, quasi contemporaneamente, un valido calciatore, tanto d'aver giocato anche in nazionale ai Campionati mondiali che si svolsero in Brasile nel 1950. In Ticino lo si ricorda in coppia con André Neury nel Locarno -



H. Schmidhauser e L. Pulver.

le gloriose Casacche bianche del Lido - quando in serie A giocavano anche Chiasso, Lugano e Bellinzona. Schmidhauser si spense improvvisamente a Orselina nel 2000 - aveva allora 74 anni - e Neury a Locarno, qualche anno più tardi quando aveva da poco superato gli ottanta.

nc



Collaborazione positiva tra i vertici.



Per molti di loro la formazione d'entrata terminerà in estate

## Tra i ricordi di scuola, anche il viaggio in Scandinavia

La quasi totalità degli apprendisti panettieri-pasticcieri-confettieri ha partecipato all'uscita che segna l'imminente avvicinarsi degli esami.

Il criterio: vedere tanto in poco tempo, ha richiesto ai partecipanti una buona dose d'attenzione e interesse, e pure una non trascurabile prestazione fisica.

### Prima destinazione: Oslo

Sarà forse opportuno far notare come, con il recente viaggio si sia completato – anche se in modo sbrigativo – l'approccio ai paesi del nord d'Europa. In precedenza, altri apprendisti erano stati in Svezia e Finlandia.

La comitiva ha sostato nella capitale norvegese dal mattino del 18 al pomeriggio della domenica 20 marzo. Due sono parse le occasioni da non mancare. La prima: il parco Vigeland – dal nome dello scultore Gustav Vigeland – che vi abitò e lo popolò con oltre 200 statue in bronzo, granito e ferro battuto, che si rifanno alla figura umana e al suo ruolo, in specie in seno alla coppia e alla famiglia. Questa grandiosa attrazione richiama oltre un milione di visitatori l'anno; straordinaria la colonna scolpita in un gigantesco monolito di granito, opera di Vigeland e altri scultori, che ha preso decenni di lavoro.

La seconda occasione: il museo dedicato a Edward Munch, uno dei massimi interpreti dell'Espressionismo, autore di capolavori assoluti che lasciano il segno nei visitatori per il messaggio di tragedia e disperazione che esprimono, rivelatisi di seguito premonitori.

La seconda occasione: il museo dedicato a Edward Munch, uno dei massimi interpreti dell'Espressionismo, autore di capolavori assoluti che lasciano il segno nei visitatori per il messaggio di tragedia e disperazione che esprimono, rivelatisi di seguito premonitori.

### L'intermezzo professionale...

L'abbiamo, questo, gustato letteralmente grazie agli squisiti cioccolatini offertici da Pascal, l'imprenditore dolciario d'origine francese che in città conduce

sei locali forniti di dolci come di cucina; dagli stuzzichini ai grandi piatti cucinati ai dessert. Il negozio principale – con annessi locali di produzione

– è un gioiello d'arredamento stile metà Ottocento, e come tale va conservato sotto la tutela dei beni storici. Il divieto d'apportare modifiche penalizza il labora-

torio dove, in alcuni dei locali è facile – sollevando l'indice – toccare il soffitto.

### ...e quello sportivo

Approfittando della splendida domenica di sole, la comitiva è salita all'Holmenkollen, la stazione mondialmente nota per il trampolino del salto con gli sci. Non erano in corso gare, ma per chi ha visto i voli e le planate del nostro Hamman solo in TV, trovarsi sul posto fa nascere una certa emozione.

Verso fine pomeriggio, imbarco direzione Danimarca. Sonno breve per gli apprendisti e alcuni accompagnatori che fanno la loro bella figura nella discoteca di bordo.

### Magica Copenhagen

Dovessi suggerire quale meta scandinava scegliere avendo un'unica possibilità, senza esitare indicherei la capitale danese. Se poi la si ammira dall'alto – per esempio dalla Torre Rotonda, primo Osservatorio astronomico del Nord, terminata nel 1642 – la sensazione di trovarsi in una città rinascimentale d'arte, è immediata.

Dopo la visita d'obbligo alla Sirenetta, al pittoresco quartiere del vecchio porto – quello con le cassette dai colori vivaci che costeggiano il canale navigabile –, la passeggiata (con parecchie deviazioni interessanti) sul lungo tratto pedonalizzato al centro città, la visita s'è conclusa sul piazzale della residenza reale al momento del cambio della guardia.

Trasferita davvero ben riuscita perché curata nei dettagli, e grazie all'ormai tradizionale buon comportamento dei giovani.

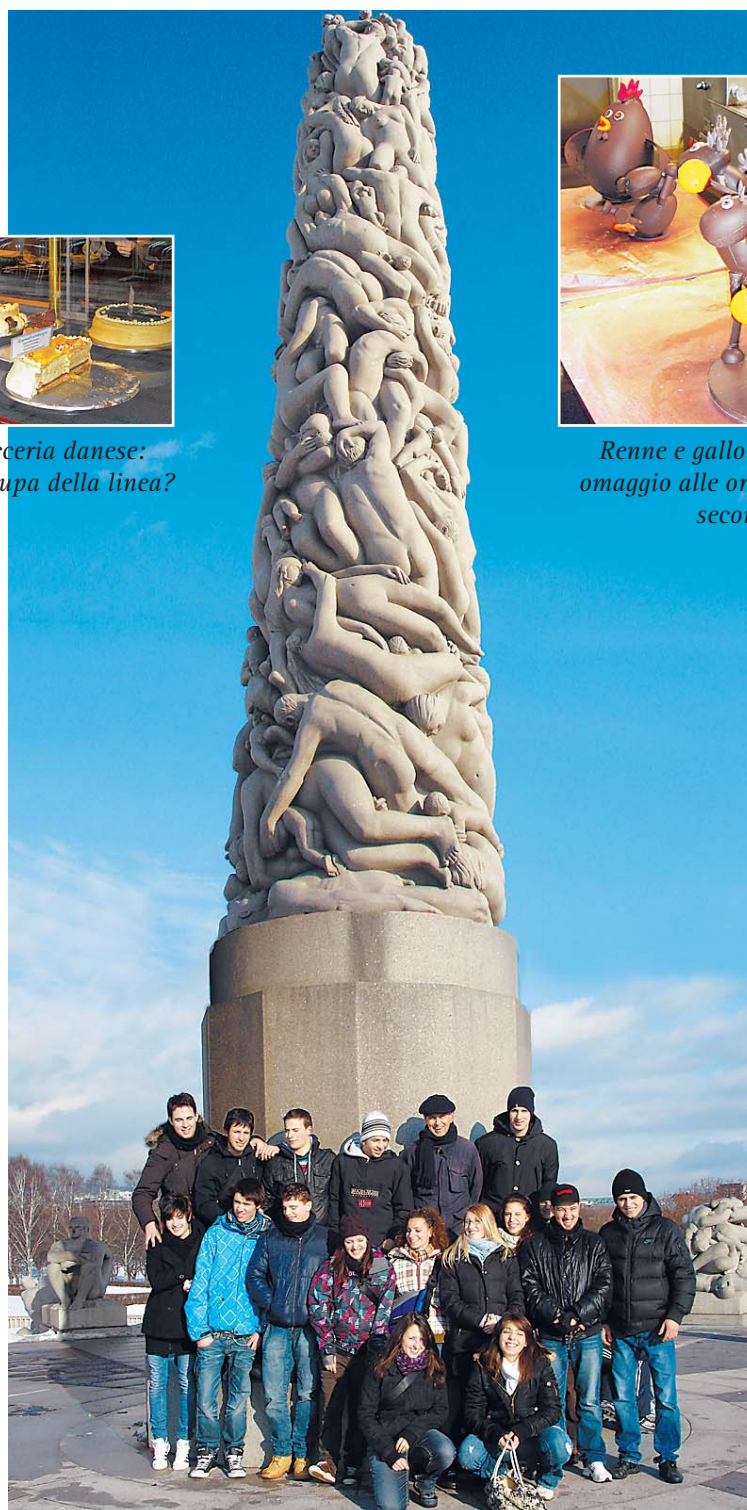
Nereo Cambrosio



*Vetrina di pasticceria danese: ma chi si preoccupa della linea?*



*Renne e gallo da Pascal: omaggio alle origini e alla seconda patria.*



*Gli apprendisti (e Nikita) ai piedi della mirabile colonna.*